



KU'AMASI
CABLES A TIERRA

ASTRONAUTA

(Letra y Música: K. González)

Con el viento se vuela,
y mi cohete va a despegar.
El anemómetro mide,
y es que tan lejos no puedo estar.

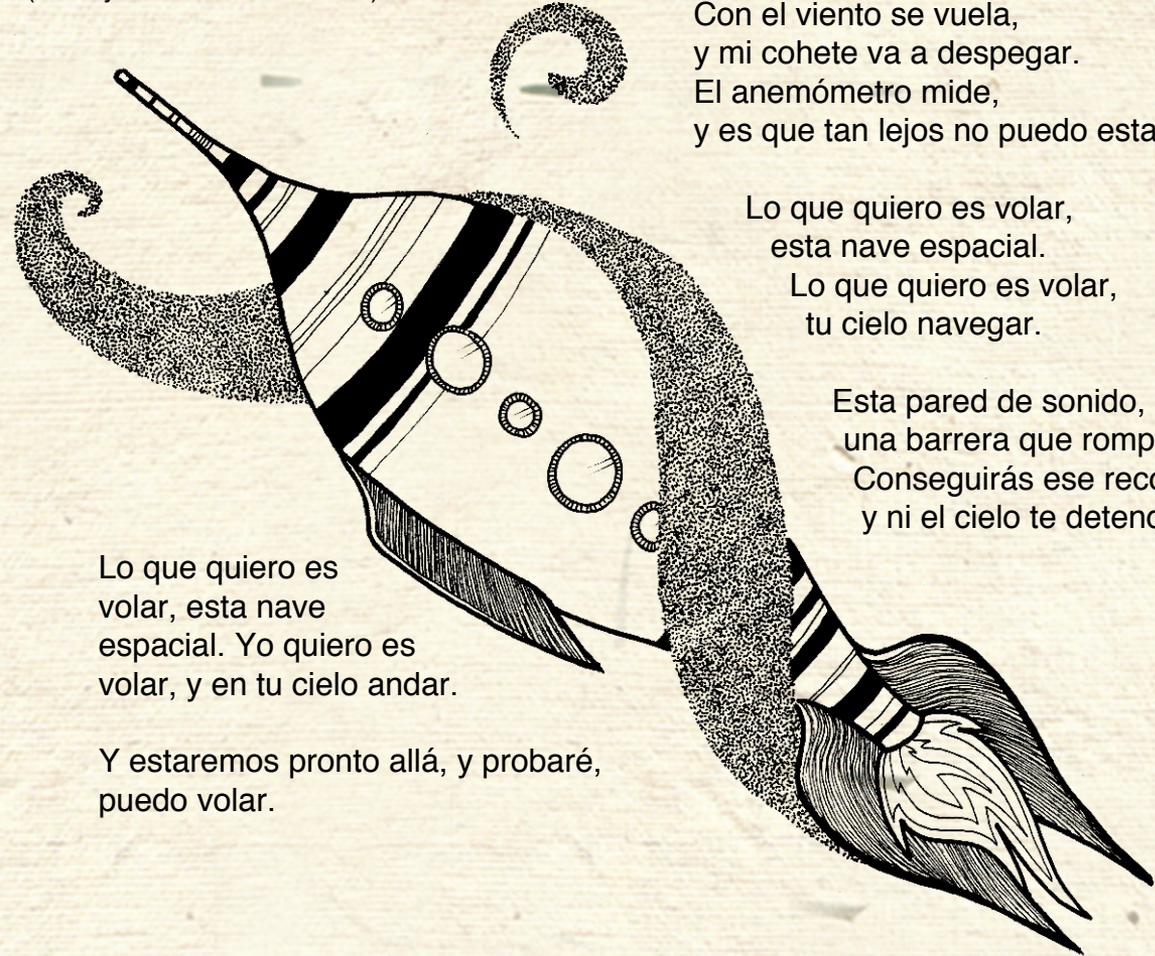
Lo que quiero es volar,
esta nave espacial.
Lo que quiero es volar,
tu cielo navegar.

Esta pared de sonido,
una barrera que romperás.
Conseguirás ese record,
y ni el cielo te detendrá.

Lo que quiero es
volar, esta nave
espacial. Yo quiero es
volar, y en tu cielo andar.

Y estaremos pronto allá, y probaré,
puedo volar.

Voz, guitarras, programación y sintetizadores: Kuámasi
Bajo: Luis "Tafio" Méndez
Sintetizador final: Javier Otero
Programación de batería: Pablo Mora y Kuámasi



EL VIAJERO

(Letra:K. González.

Música: L. Méndez y K.González)

He caminado por tu voz,
mi alma reseca por la sal,
El horizonte se nubló,
debo llegar a tierras altas.

Mis brazos guían a la brújula, mi
suerte.

Mis pies me llevan hacia ti, mi
dulce norte.

La ruta niega la razón,
mi equipaje esta ciudad,
¿Es mi destino un corazón?
Viajando siempre sin
mirar atrás.

Mis brazos guían a la
brújula, mi suerte.
Mis pies me llevan hacia
ti, mi dulce norte.

Sin llevar provisiones,
sin tener agua.
Sin estar a tu lado,
se hace este viaje mucho más
largo.



Voz, guitarras, sintetizador y programación: Kuámasi
Bajo: Luis "Tafio" Mendez

DIME YA

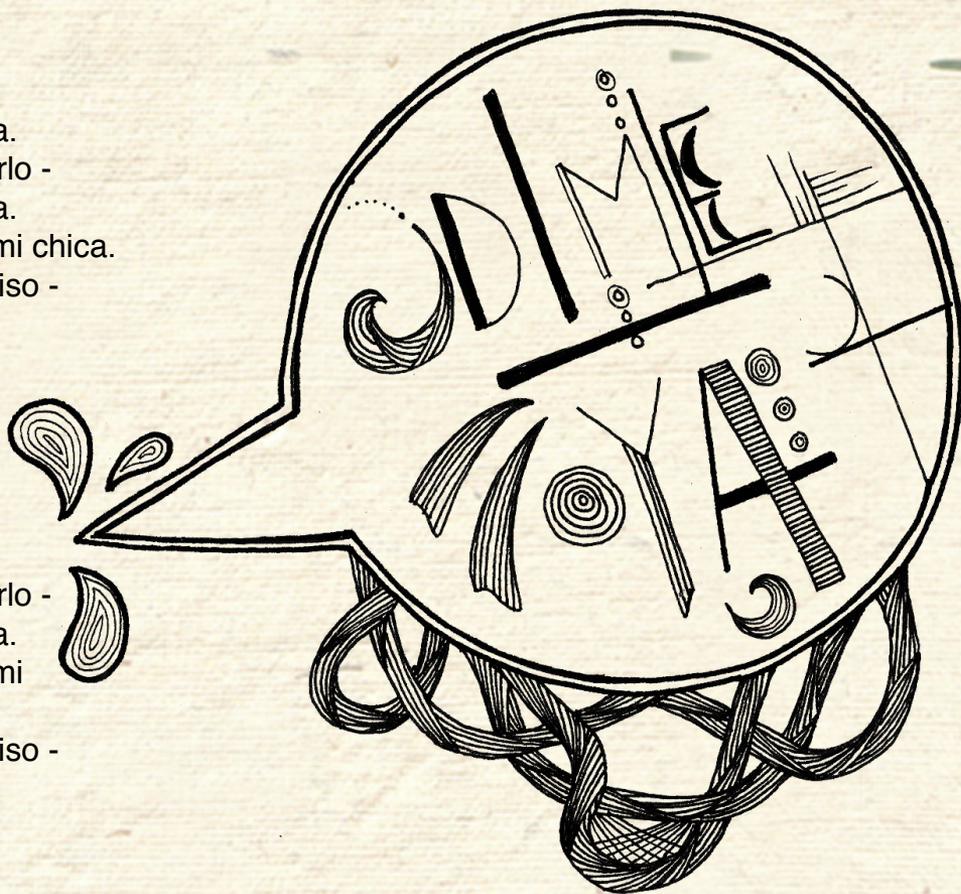
(Letra y Música: K. González)

No tengo prisa.
- Puedes decirlo -
No tengo prisa.
De que seas mi chica.
- Tienes permiso -
Pero...

Dime ya.
Dímelo ya.

No tengo
prisa.
- Puedes decirlo -
No tengo prisa.
De que seas mi
chica.
- Tienes permiso -
Pero...

Dime ya.
Dímelo ya.



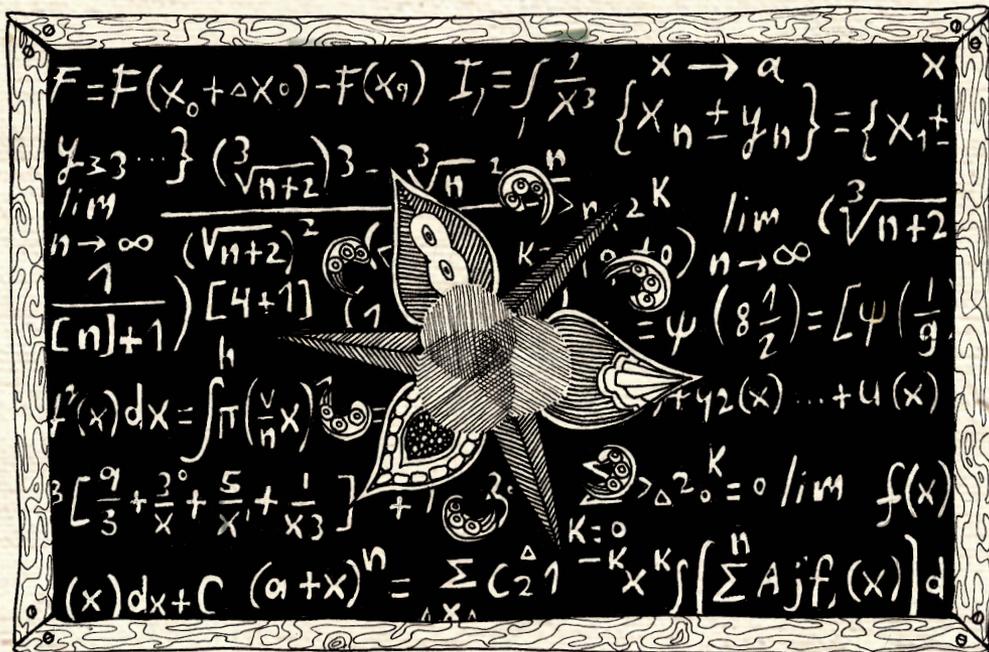
Voz, guitarras, sintetizadores y programación: Kuámasi
Bajo: Luis "Tafio" Méndez.
Programación de batería: Pablo Mora y Kuámasi

APRENDIZ DE MATEMÁTICO

(Letra y Música: K. González)

Luz que vienes
contemplando.
Yo sigo aquí en
otro estado.
Todos dicen que
esto es imposible,
yo aseguro todo
antes de irme.

No hay error, mi
convicción.
Mi cálculo es
perfecto.
Tu ciencia es mi
religión.
Tus números mi
reto.



Aguas bajo un puente largo.
Consecuencias, resultados.
El barco de papel que se ahoga,
no vengas a decirme esto ahora.

Voz, guitarras, sintetizadores y programación: Kuámasi
Bajo: Luis "Tafio" Méndez

NO LE LLEVES LA CONTRARIA

(Letra y Música: K. González)

No le lleves la contraria,
tienes todo para hacerla feliz.
No presiones tanto, tanto,
que se te puede ir.

No le digas esas cosas,
trátala como te trata a ti.
Mira que es una princesa,
Si descuidas se va a ir.

Rompieron el molde desde que ella
nació. Cantaron los ángeles cuando ella
te conoció.

No le lleves la contraria, siempre
tendrá la razón. No lo hagas
evidente, Sigue a tu corazón.

Ella tiene la razón
¡La tiene!



Voz, guitarras, órgano eléctrico y programación: Kuámasi

Bajo: Luis "Tafio" Méndez

Piano: Víctor Rodríguez

MOTOTAXI

(Letra y Música: K. González)



Mi moto nadie alcanza, a mi moto nadie pasa.
Mi moto nadie alcanza, a mi moto nadie pasa.

Mi moto nadie alcanza, a mi moto nadie pasa.
Mi moto nadie alcanza, a mi moto nadie pasa.

¡No tiene taxímetro!
¡No tiene taxímetro! ¡No!

Mi moto nadie alcanza, a mi moto nadie
pasa.
Mi moto nadie alcanza, a mi moto
nadie pasa.

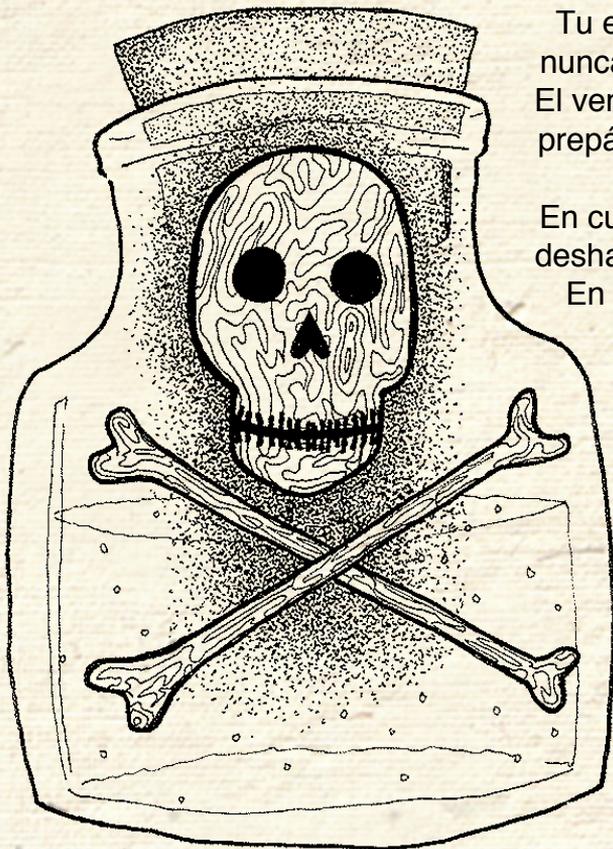
Mi moto nadie alcanza, mi moto
nadie pasa.
Mi moto nadie alcanza, a mi
moto nadie pasa.

¡No tiene taxímetro!
¡No tiene taxímetro!
¡No!

Voz, guitarras, sintetizadores y programación: Kuámasi
Bajo: Luis "Tafio" Méndez
Programación de batería: Pablo Mora y Kuámasi

EN CUALQUIER MOMENTO

(Letra y Música: K. González)



Tu estima por el suelo,
nunca quisiste verme por los cielos.
El veneno ha hecho efecto,
prepárate porque se ha devuelto.

En cualquier momento
deshacemos esto.

En cualquier momento
deshacemos esto.

Piensa bien tus palabras,
una vez dichas serán enmarcadas.
Retractarte, aquí no sirve,
puedo decir ahora "Te lo dije"

En cualquier momento
deshacemos esto.

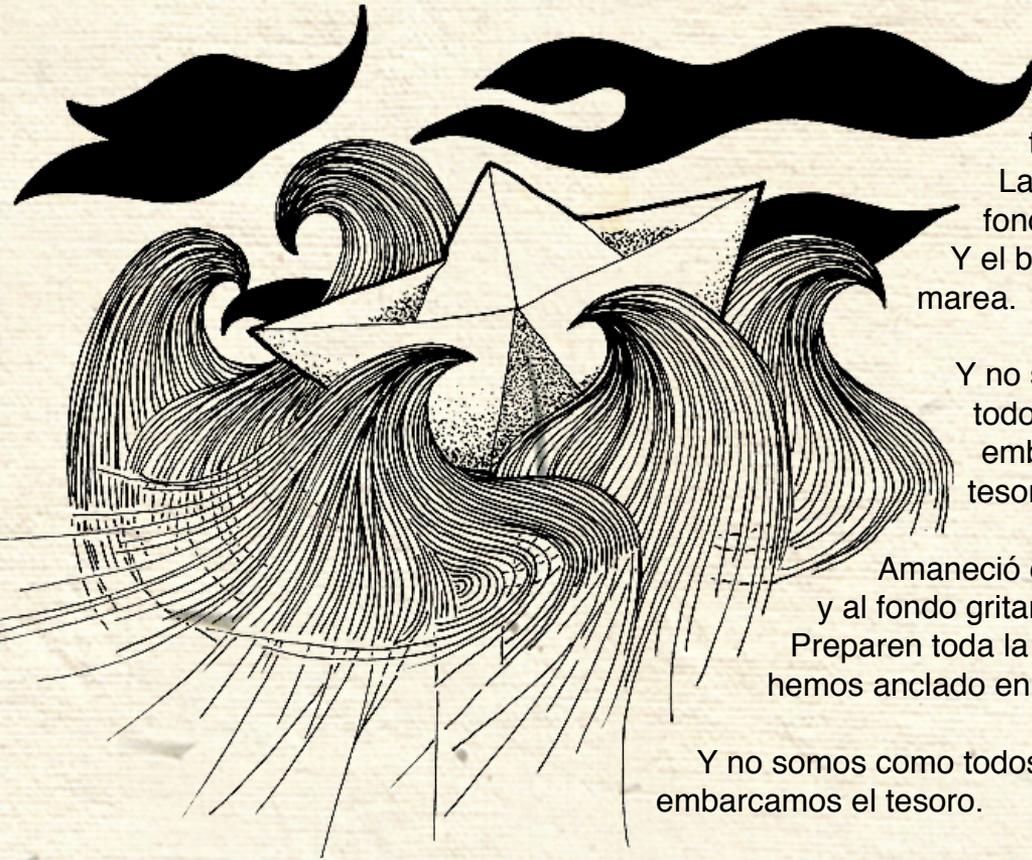
En cualquier momento
deshacemos esto.

En cualquier momento
deshacemos esto.

Voz, guitarras, sintetizadores y programación: Kuámasi
Bajo: Luis "Tafio" Méndez

PIRATAS DE AGUAS TURBIAS

(Letra y Música: K. González)



¡Todo bien, mi
Capitán!

Hemos limpiado
toda la cubierta.

La sangre está en el
fondo del mar,
Y el botín llega con la
marea.

Y no somos como
todos,
embarcamos el
tesoro.

Amaneció con tempestad,
y al fondo gritan "tierra a la vista".
Preparen toda la munición,
hemos anclado en la nueva isla.

Y no somos como todos,
embarcamos el tesoro.

Voz, guitarras, órgano eléctrico, sintetizadores y programación: Kuámasi

Bajo: Luis "Tafio" Méndez

Solo de órgano eléctrico: Víctor Rodríguez

INDETENIBLE

(Letra y Música: K. González)



Es tu carrera contra el tiempo,
ya decidiste que no bajarás
- velocidad que es igual a ti
- velocidad contra los demás
Y el ajetreo de todos los días,
como en un cuento de nunca
acabar

- ahí no puedes ocultar lo
que sientes
- y en un momento te
dices:

¡No puedo parar!

A veces te sientes indetenible,
que al optimismo vas a alcanzar
- no te engañes que no eres tú
- el sentimiento se va a acostumbrar
Es el momento en que todo se para,
lo que viviste no fue realidad
- entre los lirios tú no eres el mismo
- y en un momento te dices:

¡No puedo parar! ¡No!

Voz, guitarras, sintetizadores y programación: Kuámasi

Bajo: Luis "Tafio" Méndez

Solo de sintetizador: Víctor Rodríguez

CLUB

(Letra y Música: K. González)

La noche cae en la ciudad,
el metro exhala puro gas.
Asumo bien no ser de aquí,
mi mente está en otro
lugar.

Sin carnet no
puedes pasar
A mi club solo
viene gente
especial

Me cuesta mucho
retratar, mi vista suele
empañar. Asumo bien
no ser de aquí, pero
ahora sí voy a ganar.

Sin carnet no puedes
pasar. A mi club solo viene
gente especial.

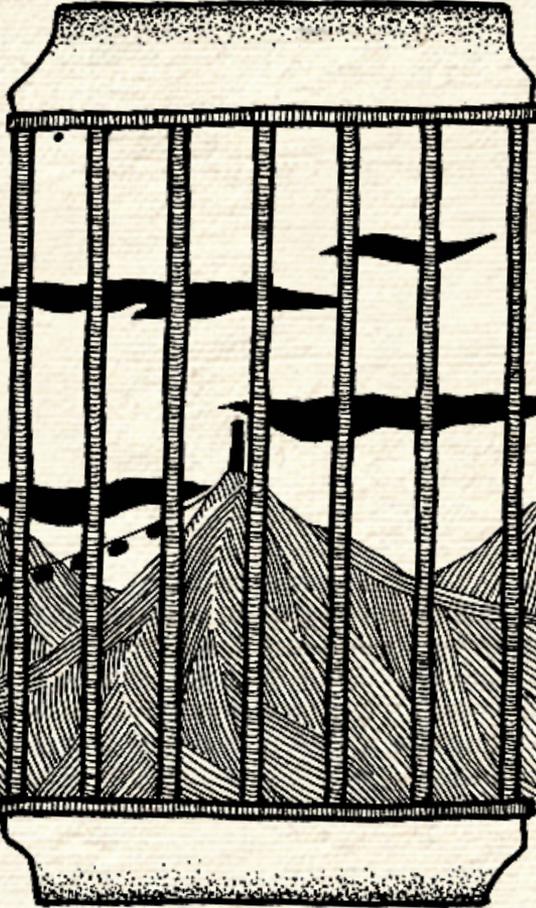
¡Ey, finalmente conseguí
un lugar para vivir!
¡Nadie me va a encontrar,
aquí se viene a jugar!

Voz, guitarras, sintetizadores y programación: Kuámasi
Bajo: Luis "Tafio" Méndez



VEN A VER

(Letra y Música: K. González)



La misma reja en la ventana,
Lo siento, es hora que te vayas.

¡Esto no es todo!
¡Esto no es todo!

Llegó el momento que te retires,
ya estás muy viejo para el chiste.

¡Esto no es todo!
¡Esto no es todo!

Ven a ver, lo tengo todo
resuelto para cuando
regreses.

Muchas veces he
intentado,
ahora sí voy a lograrlo

¡Esto no es todo!
¡Esto no es todo!

Voz, guitarras, sintetizadores y programación: Kuámasi
Bajo: Luis "Tafio" Méndez

DE ÚLTIMO LUGAR

(Letra y Música: K. González)

Vienes con esperanzas de ganarlo,
sientes que tienes razón. Todo el universo
está esperando que llegues con emoción.

Tienes todo el tiempo de este mundo.
Puedes sentir la presión. Todo el esfuerzo
que estás dando es suficiente para dos.

Llegarás de último lugar.
Qué será si no puedes terminar.
Llegarás de último lugar.
Los últimos primeros serán.

Llegarás de último lugar.
Qué será si no puedes terminar.
Llegarás de último lugar.
Los últimos primeros serán.



Voz, guitarras, sintetizadores y programación: Kuámasi
Bajo: Luis "Tafio" Méndez
Programación de batería: Pablo Mora y Kuámasi

AGRADECIMIENTOS INFINITOS...

A la Fuerza y los maestros Jedi.

A mi hermosa e inmensa familia por absolutamente todo el amor, mis dos grandes e increíbles padres, cuyas vidas son siempre inspiración para mí. A mi hermana Pume porque siempre hace falta la hermana que se comporta como mayor, aunque sea la menor. A mi pequeño gran cable a este hermoso planeta, Diara, y otro especial y pequeño cable que acaba de aterrizar, Sofía. A todos mis tíos y primos, son muchos y no caben aquí pero sí en mi corazón, y a todas mis abuelas que ahora son eternas.

A quienes me ayudaron a materializar el disco: Luis "Tafio" Méndez, por tu incondicional trabajo y amor por la música que hacemos. Víctor Rodríguez, por tus asesoramientos progresivos y tu épica ejecución. Pablo Mora, por las ideas de baterías, correcciones, performance midi y programaciones. Javo Otero, por tus locas ideas y tus alocados sintes. Claudio Ramírez, por tus enseñanzas telepáticas y por darle lógica a estos cables. Luciano Lupini, por los "loud & noise" prestados. Huáscar Castillo, por calibrar mis guitarras cuando se grabó este disco. Rafael Castillo, por demostrarme lo que es ser un gran "frontman" humilde. Carlos Más, por prestarme el triaxis antes que lo vendieras. Amílcar Ortega, por tus recomendaciones en estrategias de negocios. Mi queridísima Nana Cadavieco, tus consejos rockean, cous.

A mis otras fuentes de inspiración: Mis hermanos Jedi, Los Humanoides... biri-biri. Maritza Valladares (a.k.a Malita), porque eres mi Momo. Las tías honoríficas Zen y Gavy (quien regresó a la Fuerza), por salvarme siempre. Andrecho, el Dark Jedi que nunca dice que no, excepto a la playa y al sol. Gianko, por toda la asesoría en programación web y atenderme cuando rompo mi página, te quiero, ami. A mis Freaks & Geeks, mis queridos raritos de Plop, los geniecillos de Santo Robot, mi nueva familia Mashupiana (donde siempre seré el hippie) y a mis Gochi-amigos, repartidos por todo el planeta.

A los que conectan en vivo los Cables a Tierra, quienes han participado desde el inicio y hasta ahora: Búho Galíndez, Pablo Mora, Héctor Miranda, Eduardo Castro, Daniel Raguá, Tomás Zabala, Alejandro Zabala, Diego Blanco, Rafael Rico y ojalá se sumen muchos más. A la capitana, Magenta Castillo, ahora rebautizada como Magneta, por poner orden en la pea. A Inés Achabal, Ina, tus hermosas y magníficas ilustraciones le dieron imagen a las canciones. A Carito Rauseo, por tus arcoiris proyectados y por involucrarte en el diseño de este disco con tanto amor. A Luen y Luanda de CI! Comunicaciones, porque son unos hermosos.

A todos los medios, locutores, productores, ingenieros, técnicos, operadores, dueños de locales, gerentes, organizadores de eventos y a toda la gente que hace que en Venezuela siga sonando buena música por siempre. A las bandas venezolanas, por recordarme constantemente qué bueno es lo hecho en casa y que todo ha venido mejorando.

A todos los que oyeron el disco mucho antes de salir y a quienes me dieron apoyo y consejos de seguir con esto adelante. A todos los que dejó por fuera, saben que tengo mala memoria pero los amo demasiado. Y en especial a ti por descargar este disco, y si lo compraste, mejor ^^

Kuámasi,
Caracas, Venezuela, 2014.

CRÉDITOS

Doce Cables a Tierra, doce raíces, doce canciones. Doce cables que se fueron materializando entre 2008 y 2012.

Voz, guitarras, programación, teclados y sintetizadores: Kuámasi

Bajo: Luis "Tafío" Méndez.

Teclados adicionales: Javier Otero en Astronauta y Víctor Rodríguez en No le llesves la contraria, En cualquier momento y Piratas de aguas turbias.

Baterías programadas: Kuámasi, con la ayuda de Pablo Mora en Astronauta, Dime Ya, Mototaxi y De último lugar.

Producido, grabado, arreglado y mezclado por Kuámasi en estudio K-0 (Ccs).

Mezcla adicional y masterización por Claudio Ramírez en Cromo Audiolab.

Ilustraciones de Inés Achabal.

Diagramación y diseño de portada por Carito Rauseo.

Diagramación y diseño de contraportada por Búho Galíndez.

Diagramación de letras, agradecimientos y créditos por Kuámasi

Todos los temas, letra y música por Kuámasi González Vidal, excepto "El Viajero" música Luis Méndez y Kuámasi González Vidal y letra por Kuámasi González Vidal.

Reservados todos los derechos de Autor. Sacven 2014. Depósito Legal FD25220112101



KUÁMASI

CABLES A TIERRA



kuamasi.com

twitter.com/kuamasi

facebook.com/kuamasi

youtube.com/kuamasi

instagram.com/kuamasi

01. ASTRONAUTA 2:41
02. EL VIAJERO 3:33
03. DIME YA 3:13
04. APRENDIZ DE MATEMÁTICO 3:15
05. NO LE LLEVES LA CONTRARIA 3:02
06. MOTOTAXI 1:46
07. EN CUALQUIER MOMENTO 2:15
08. PIRATAS DE AGUAS TURBIAS 3:18
09. INDETENIBLE 3:00
10. CLUB 2:56
11. VEN A VER 3:11
12. DE ÚLTIMO LUGAR 4:03

Voz, guitarras, programación, teclados y sintetizadores: Kuámasi

Bajo: Luis "Tafio" Méndez

Teclados adicionales: Javier Otero (en 01) y Víctor Rodríguez (en 05, 07 y 08)

Baterías programadas: Kuámasi, con la ayuda de Pablo Mora en 01, 03, 06 y 12

Producido, grabado, arreglado y mezclado por Kuámasi en estudio K-0 (Ccs)

Mezcla adicional y masterización por Claudio Ramírez en Cromo Audiolab

Ilustraciones de Inés Achabal

Diagramación y diseño por Carito Rauseo y Búho Galíndez

Reservados todos los derechos de Autor. Sacven 2014

Depósito Legal FD25220112101